

Umowa- Regulamin kształcenia EGZAM ACT

§ 1.

Informacje podstawowe, zasady kształcenia oraz zobowiązania ze strony ACT Studio Aktorskiego

ACT Studio Aktorskie jest prywatną instytucją kształcenia prowadzoną przez Fluid Magdalena Bocianowska, z siedzibą w Warszawie pod adresem 03-332 Warszawa, ul. Chodecka 6 lok. 130, NIP 947- 247-79-51, REGON 387797659.

1. Osobą zarządzającą ACT Studio Aktorskim jest Magdalena Bocianowska.
2. Rok szkolny 2023/2024 w ACT Studio Aktorskim obejmuje:
 - a) 16 3-godzinnych spotkań sobotnich lub czwartkowych w trybie stacjonarnym w Warszawie
 - b) 16 2-godzinnych spotkań poniedziałkowych w trybie stacjonarnym w Łodzi.
3. Kształcenie w ACT Studio Aktorskie trwa 48 godzin w Warszawie/32 godziny w Łodzi i ma formę kursu przygotowania aktorskiego dla osób od 18 roku życia, które:
 - marzą o karierze sceniczno-estradowej,
 - chcą poznać tajniki pracy aktora,
 - planują zdawać egzaminy do państwowych i prywatnych szkół aktorskich,
 - lubią pracę z innymi ludźmi,
 - marzą o realizacji własnych projektów aktorskich,
 - chcą poznawać ciekawych ludzi z kręgów artystycznych.
4. Zajęcia odbywają się (od połowy lutego do połowy czerwca):
 - a) w soboty w postaci 16 3- godzinnych spotkań od 11 do 14 w Warszawie
 - b) w czwartki w postaci 16 3-godzinnych spotkań od 17 do 20 w Warszawie
 - c) w poniedziałki w postaci 16 2-godzinnych spotkań od 15 do 17 w Łodzi (z możliwością przedłużenia przy większej liczbie zainteresowanych).Daty podane są na stronie internetowej.
5. Łączna liczba godzin warsztatów wynosi 48 godzin w Warszawie i 32 godziny w Łodzi.
6. Program nauczania w ACT Studio Aktorskim obejmuje:
 - interpretację wiersza,
 - interpretację prozy,
 - interpretację piosenki,
 - zadania aktorskie na tekście,
 - emisję głosu,
 - dykcję,
 - elementy tańca.
7. Zajęcia warsztatowe odbywają się na Mokotowskiej 24/63 w Warszawie i na ul. Narutowicza 130 w Łodzi.
8. Wszystkie zajęcia prowadzone są przez wykładowców posiadających odpowiednie wykształcenie i przygotowanie do prowadzenia danego rodzaju warsztatów.
9. ACT Studio Aktorskie zobowiązuje się do prowadzenia zajęć przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.

§ 2.

Rekrutacja

1. Rekrutacja do ACT odbywa się na podstawie przesłania podpisanych dokumentów na adres e-mail biuro@actstudioaktorskie.pl:

- podania,
- umowy-regulaminu,
- zgody na przetwarzanie wizerunku,
- opłaty wpisowej w wysokości 100 złotych.

O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń. Liczba słuchaczy jest ograniczona.

§ 3.

Opłaty

1. Zgodnie z par.2 punkt 1 umowy-regulaminu, warunkiem przyjęcia do ACT Studio Aktorskiego oraz przyjęcia pozostałych dokumentów jest dokonanie opłaty rekrutacyjnej w wysokości 100 zł (sto złotych) w Warszawie i w Łodzi. Opłata jest jednorazowa (bezwrotna) i gwarantuje miejsce w grupie.
2. Słuchacz zobowiązuje się do opłacania przez cały okres obowiązywania umowy czesnego w postaci opłat miesięcznych lub w systemie odpowiadającym stronom.
3. Wysokość czesnego dla słuchaczy w Warszawie wynosi 620 złotych miesięcznie, płatnych w 5 ratach od lutego do czerwca włącznie. Sumarycznie koszt kursu wynosi 3100 złotych. Jednorazowo 3000 zł.

Wysokość czesnego dla słuchaczy w Łodzi wynosi 500 złotych miesięcznie; płatnych w 5 ratach od lutego do czerwca włącznie. Sumarycznie koszt kursu wynosi 2500 złotych. Jednorazowo 2 300 zł.

4. ACT gwarantuje, że w trakcie obowiązywania umowy, przez cały okres kształcenia podane kwoty nie ulegną zmianie.
5. Wszystkich wyżej wymienionych opłat należy dokonywać na rachunek:

Fluid Magdalena Bocianowska,

03-332 Warszawa, ul. Chodecka 6/130

Nr rachunku: Alior Bank 70 2490 1044 0000 4200 8665 6048

W tytule przelewu należy podać: Egzam ACT, imię i nazwisko kandydata, opłata wpisowa lub miesiąc czesnego.

6. Na czesne składają się wszystkie koszty, jakie musi ponieść ACT Studio Aktorskie do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy.

§ 4.

Zobowiązania słuchacza względem zajęć w ACT Studio Aktorskim.

1. Słuchacz zobowiązuje się do regularnego uczestnictwa we wszystkich zajęciach zgodnie z obowiązującym planem.
2. Słuchacz zobowiązuje się do aktywnego udziału w zajęciach oraz poszanowania praw wykładowców oraz pozostałych uczestników zajęć.
3. Słuchacz zobowiązany jest do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w trakcie zajęć. Wraz z wykładowcami dba o bezpieczeństwo swoje oraz innych uczestników w trakcie zajęć.
4. Słuchacz może uczestniczyć w zajęciach pod warunkiem bycia trzeźwym (dopuszczalna jest ilość alkoholu zgodna z prawem o ruchu drogowym) oraz nie może być pod wpływem innych substancji psychoaktywnych. Słuchacz przyjmuje do wiadomości, że każde zachowanie wskazujące, że słuchacz jest pod wpływem alkoholu lub innych substancji psychoaktywnych spowoduje wezwanie Policji i/lub Pogotowia Ratunkowego (jeśli zajdzie taka potrzeba w ocenie wykładowcy prowadzącego zajęcia). W przypadku potwierdzenia, że słuchacz jest pod wpływem alkoholu i/lub innych substancji psychoaktywnych, słuchacz zostanie natychmiast skreślony z listy słuchaczy, co oznacza rozwiązaniem umowy z winy słuchacza.
5. Słuchacz oświadcza, że zgodnie z jego wiedzą, stan zdrowia słuchacza pozwala na uczestniczenie we wszystkich zajęciach objętych planem zajęć.

6. Słuchacz zobowiązuje się każdorazowo w przypadku nieobecności **poinformowania o niej** (bez podania przyczyny).
7. W razie nieobecności na zajęciach, słuchaczowi nie przysługuje zwrot części czesnego z tytułu nieuczestniczenia w zajęciach.

§ 5.

Rozwiązanie umowy.

1. Umowa o świadczeniu usług kształcenia może zostać rozwiązana przez ACT Studio Aktorskie ze skutkiem natychmiastowym w przypadku, gdy słuchacz:
 - Przeszedł na zajęcia pod wpływem alkoholu i/lub innych substancji psychoaktywnych,
 - Uporczywie narusza zasady bezpieczeństwa swojego, wykładowców lub innych uczestników zajęć,
 - Spowodował znaczne straty materialne dotyczące mienia w miejscu realizacji zajęć (wówczas ACT Studio Aktorskie może domagać się dodatkowych roszczeń poza obowiązującą karą umowną).

W powyższych przypadkach umowa o świadczeniu usług kształcenia ulega rozwiązaniu z winy słuchacza, a słuchacz (za wyjątkiem rozwiązania umowy z przyczyny wskazanej pkt. 4 poniżej) zobowiązany jest do uiszczenia opłaty umownej w wysokości miesięcznego czesnego, w ciągu 14 dni od dnia doręczenia słuchaczowi informacji o rozwiązaniu umowy ze skutkiem natychmiastowym. Kara umowna liczona jest niezależnie od uregulowania opłaty czesnego za dany miesiąc, w którym umowa została rozwiązana.
2. Wypowiedzenie umowy o świadczeniu usług kształcenia w ACT Studio Aktorskie z winy słuchacza, w sytuacjach opisanych w Par. 5 punkt 1 niniejszego regulaminu musi zostać dostarczone słuchaczowi w formie pisemnej do rąk własnych lub drogą pocztową, za poświadczeniem odbioru na adres podany w par.1 Regulaminu do ACT Studio Aktorskiego lub poprzez e-mail.
3. Ponadto umowa o świadczeniu usług kształcenia może zostać rozwiązana przez ACT Studio Aktorskie w sytuacji, kiedy z przyczyn losowych, niespodziewanych okoliczności, niezawinionych przez ACT Studio Aktorskie, nie będzie w stanie prawidłowo wykonać zobowiązań wynikających z umowy i niniejszego regulaminu. Wówczas słuchacz zwolniony jest z obowiązku dokonywania płatności od miesiąca następującego po miesiącu, w którym nastąpiło rozwiązanie umowy przez ACT Studio Aktorskie. ACT Studio Aktorskie nie zwraca kosztów poniesionych przez słuchacza przed datą rozwiązania umowy.
4. Słuchacz może odstąpić od umowy przed terminem jej wygaśnięcia za porozumieniem stron w przypadku zdarzeń losowych uniemożliwiających słuchaczowi kontynuowanie nauki, takich jak ciężka choroba słuchacza (udokumentowana stosowną dokumentacją medyczną), która nie pozwoli mu w sposób trwały uczestniczyć w zajęciach. W takiej sytuacji słuchacz zwolniony jest z dalszych opłat wynikających z umowy począwszy od miesiąca następującego po miesiącu, w którym nastąpiło rozwiązanie umowy.
5. W innych przypadkach rozwiązanie umowy przez słuchacza jest możliwe wyłącznie w drodze pisemnej za porozumieniem stron pod warunkiem pisemnego zobowiązania przez słuchacza do opłaty umownej z tytułu rozwiązania umowy w wysokości miesięcznego czesnego, począwszy od miesiąca następującego po miesiącu, w którym umowa została rozwiązana, bez względu na miesiąc, w którym słuchacz realizuje zajęcia. Powyższa kwota związana jest z koniecznością ponoszenia kosztów przez ACT studio Aktorskie pomimo dalszego nieuczestniczenia słuchacza w zajęciach (zawarte umowy wynajmu sal warsztatowych, opłacenia wykładowców itp.).

§ 6.

Postanowienia końcowe

1. Strony oświadczają, że podane w podaniu o przyjęcie do ACT Studio Aktorskiego dane teleadresowe są aktualne.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową obowiązują postanowienia Kodeksu Cywilnego i wszelkie inne przepisy, które mogą znaleźć zastosowanie.
3. Wszelkie zmiany w treści niniejszego regulaminu o świadczeniu usług kształcenia w ACT Studio Aktorskim winny mieć formę pisemną pod rygorem nieważności.
4. Wszelkie spory zaistniałe na tle realizacji niniejszej umowy- regulaminu o świadczeniu usług kształcenia w ACT Studio Aktorskim poddane zostaną przez strony sądowi powszechnemu właściwemu dla siedziby ACT.
5. Umowę-regulamin kształcenia w ACT Studio Aktorskim sporządzono w dwóch jednakowo brzmiących egzemplarzach – po jednym dla słuchacza i dla Dyrektora ACT Studio Aktorskiego.

Miejscowość: **Data:**

Imię i nazwisko słuchacza:

Podpis słuchacza:

.....
Podpis Dyrektorki ACT Studio Aktorskiego